

Guatemala, 31 de marzo de 2020
Informe No. 003-2020

Licenciada

CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES

Viceministra de cultura

Su Despacho

Estimada Viceministra:

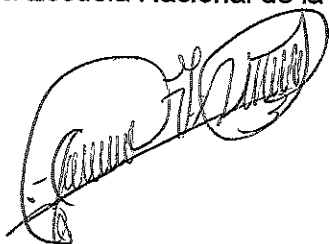
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 136-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes de marzo del presente año y para cobro de mis honorarios estoy presentando factura número No. 000015 serie A.

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo en la carga y descarga de instrumentos musicales, equipo de sonido, atriles y partituras, en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Apoyar en instalar y desinstalar el equipo de sonido, teclado, atriles, sillas, escenografía en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en la organización del salón antes y después de cada ensayo.
- d) Brindar apoyo en el retiro de atriles, sillas y mesas antes y después de cada ensayo y evento de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la instalación del equipo de sonido, y la Marimba Industrial, en la presentación del disco de guitarra del Maestro Pedro Suárez, realizado en el auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba
- b) Se apoyó en la instalación y desinstalación del equipo de sonido en la Escuela Nacional de la Marimba, en las entrevistas de los medios de comunicación a los diferentes grupos Marimbísticos
- c) Se apoyó en la organización y movilización de Escritorios, Sillas, Atriles y pizarrones de los salones de clases para las diferentes actividades de la Escuela Nacional de la Marimba.
- d) Se apoyó en la organización y limpieza de los salones. Y en la jardinería de los alrededores del edificio de la Escuela Nacional de la Marimba.



Julio Rodolfo Villatoro Morales

Vo.Bo

Lic. Jose Domingo Velasquez Miranda
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes.

Guatemala, 31 de marzo de 2020 ✓
Informe No. 004-2020 ✓

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
ViceministrA de Cultura
Su Despacho.

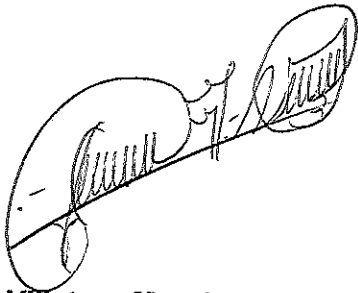
Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 136-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes del 02 de enero al 31 de marzo del presente año, siendo lo siguiente:

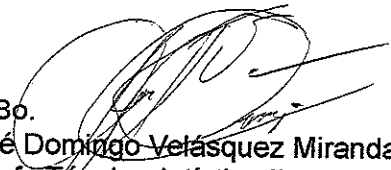
Informe final de Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en la carga y descarga de instrumentos musicales, equipo de sonido, atriles y partituras, en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Apoyar en instalar y desinstalar el equipo de sonido, teclado, atriles, sillas, escenografía en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en la organización del salón antes y después de cada ensayo.
- d) Brindar apoyo en el retiro de atriles, sillas y mesas antes y después de cada ensayo y evento de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

Atentamente,



Julio Rodolfo Villatoro Morales.



Vo.Bo.
Lic. José Domingo Velásquez Miranda
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes

Licenciada
CINZIA RENATA DE CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho.

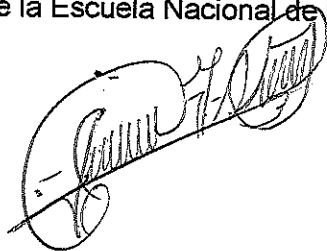
Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 136-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes del 02 de enero al 31 de marzo del presente año, siendo lo siguiente:

Informe final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la carga y descarga de juegos de marimbas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes y la marimba industrial de la Escuela Nacional de la Marimba.
- b) Se apoyó en la instalación y desinstalación de equipo de sonido, sillas, atriles, partituras, de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Se apoyó en el montaje del equipo de sonido, para las entrevistas de los medios de comunicación a los diferentes grupos Marimbísticos que se realizó en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- d) Se apoyó en la instalación y desinstalación del equipo de sonido en el evento del 25 aniversario de la Marimba del Ballet Moderno y folklórico. que se celebró en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- e) Se apoyó la carga y descarga de los instrumentos musicales de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en el evento de la Marimba de la Universidad de Costa Rica. Realizado en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- f) Se apoyó en la organización y limpieza de los salones de ensayo y del auditorio en las instalaciones de la Escuela Nacional de la Marimba, antes y después de cada ensayo.

Atentamente,



Julio Rodolfo Villatoro Morales.

Vo.Bo.



Lic. José Domingo Velásquez Miranda
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes.